



XXXVII
Gincana Cultural
de Charqueadas

26 - Desceu porque subir era difícil

O skate é uma forma de expressão artística e cultural que transforma a cidade em cenário e o movimento em arte. Em Porto Alegre, um episódio marcante ganhou destaque quando um skatista desceu um prédio da capital, chamando a atenção pela ousadia, criatividade e pela forma como o esporte dialoga com a arquitetura urbana. Esse acontecimento simboliza a ocupação artística dos espaços da cidade e a coragem de transformar o cotidiano em espetáculo visual.

Equipes, construam uma maquete que represente o momento em que o skatista desce o prédio em Porto Alegre. A maquete deve retratar o prédio, o skatista e o ambiente urbano ao redor, valorizando o movimento, a criatividade e a expressão artística da cena.

A maquete pode ser confeccionada com materiais livres (papelão, isopor, recicláveis, massinha, EVA, madeira, etc.). Será avaliada a criatividade, o capricho, a fidelidade ao tema e a expressão artística do trabalho. Ademais, a equipe poderá incluir elementos extras que representem a cultura urbana e o skate.

A maquete deverá ter uma base rígida de no mínimo 40x70cm. A altura da construção deverá ser de, no mínimo 60cm, desconsiderando a base.

Deverá ser produzido um vídeo mostrando o processo de construção da maquete, no estilo making-off, com duração mínima de 2m00s e máxima de 3m00s. O envio do vídeo deve ser feito até o horário limite do Lote 3, pelo drive de sua equipe conforme item 5.19 do regulamento, criando uma pasta com número e nome da tarefa. O arquivo deve ser no formato mkv ou mp4. Conforme item 5.19.2, haverá um desconto de 100 pontos por erros na abertura e/ou falta de entrega do vídeo.

Observação 1: A construção deverá estar identificada com uma placa contendo as seguintes informações: Nome da equipe, número e nome da tarefa, nome da organizadora e brasão da casa da respectiva equipe.

Instruções: Entreguem a construção em lote e o vídeo via Drive.

Entrega: Lote 3.

Pontuação: 550 pontos.