

Tarefa 049 **ART ATTACK**

Art Attack é um programa de televisão infantil de origem britânica, criado por Neil Buchanan e transmitido pela primeira vez em junho de 1990 pela Independent Television. O objetivo do programa é incentivar crianças e jovens a criarem arte utilizando materiais simples, transformando itens do dia a dia em obras criativas. Cada episódio apresenta diferentes "engenhocas" feitas com objetos como caixas, garrafas plásticas e outros materiais variados, explorando a criatividade de forma prática e divertida. O programa conquistou sucesso internacional, sendo exibido em 32 países e ganhando versões adaptadas para cada um deles. No Brasil, Art Attack estreou em 2000 no canal Disney, com apresentação de Daniel Warren.

Um dos quadros mais icônicos e criativos do programa era a Arte Gigante. Nesse segmento, o apresentador montava enormes imagens no chão em espaços amplos, usando objetos do dia a dia em grande quantidade, como roupas, sacolas, folhas, materiais recicláveis ou até alimentos. A mágica acontecia quando a câmera filmava do alto, revelando que todos aqueles itens juntos formavam figuras impressionantes, como um rosto, um animal ou até uma paisagem inteira.

<https://youtu.be/jHcO93kzFJ0?si=pEdj0XtXBfGyaFfe>
https://youtu.be/vLxRyLpUzFU?si=UuS51B9G-per0_2P

Pois bem, equipes, no melhor estilo Art Attack, quero que construam uma Arte Gigante que só se revela por completo vista de cima ou à distância e que representa o símbolo da identidade da sua equipe.

**Instruções da tarefa:**

> As equipes deverão criar uma Arte Gigante no chão e inspirada nas referências do programa Art Attack. A obra precisa ter no mínimo 5m x 5m e só poderá ser visualizada por completo de cima ou à distância.

> É necessário utilizar, pelo menos, dez materiais diferentes na construção da imagem.

> A imagem que deverá ser reproduzida é o símbolo que representa a identidade de cada equipe, conforme relação abaixo:

Equipe Arrobalhera: Tigre

Equipe Avalon: Cavalo

Equipe Azzurra: Raposa

Equipe Los Mucho Locos: Mexicano

EquiRetalho: Diamante

> Podem ser utilizados materiais variados, como papelão, tampinhas, panos, folhas, sucata, barbante, papel colorido, roupas, entre outros.

> Para validação da tarefa, cada equipe deverá produzir um vídeo making of, de no mínimo 01min00seg e no máximo 02min00seg, de cada etapa da construção, sendo o take final a obra finalizada vista de cima. Este vídeo deverá conter, no mínimo: o nome e/ou logotipo da equipe, o número e título da tarefa, o nome e/ou logotipo da Blackout e a edição da gincana. Nomear este arquivo de vídeo com o número, título da tarefa e entre parênteses a palavra "VALIDAÇÃO".

> Para comprovar o tamanho da obra, solicitamos um vídeo extra, mostrando um integrante vestindo camiseta da equipe e medindo a base inteira da construção com uma trena. Nomear este arquivo de vídeo com o número, título da tarefa e entre parênteses as palavras "CONFERÊNCIA TAMANHO".

> A Blackout compartilhou uma pasta no Google Drive com acesso individual para cada uma das equipes (usando o e-mail oficial informado na Ficha de Inscrição). Dentro desta pasta principal haverá subpastas correspondentes a cada lote. Na pasta do lote indicado no item "Entrega", a equipe deverá criar uma nova pasta nomeada com no mínimo número da tarefa, e inserir os

referidos vídeos a qualquer momento até o horário limite da entrega do Lote 3 (11h00min).

Marina.Blackout

Boa sorte a todas as equipes!

Instruções: Entreguem-nos conforme solicitado.

Entrega: Lote 3

Pontuação: 400 pontos

www.EQUIPEBLACKOUT.com