

## Tarefa 105

**NÃO ERA SOBRE PONTOS**

Teve um momento em que a rivalidade precisou esperar, as camisetas continuavam diferentes e as equipes continuavam existindo. Mas, por alguns dias, ninguém queria saber quem venceria a próxima tarefa, porque havia algo maior acontecendo.

Quando as enchentes destruíram casas, ruas, memórias e cidades inteiras, havia gincaneiros atravessando água, lama, cansaço e medo para ajudar quem precisava.

E não foi só ali.

Ao longo dos anos, as equipes também estiveram presentes em campanhas de doação de sangue, arrecadação de alimentos, correntes de oração, apoio a famílias que perderam tudo em incêndios, mobilizações comunitárias e tantas outras ações que talvez nunca tenham virado manchete, mas mudaram a vida de alguém.

Porque quem vive esse universo sabe:

Gincana nunca foi somente correria.

Nunca foi somente disputa.

Nunca foi apenas sobre ganhar.

Em muitos momentos, a rivalidade ficou de lado para dar espaço à solidariedade, à união e ao cuidado com o próximo.

E algumas histórias merecem continuar sendo lembradas, porque houve momentos em que a gincana deixou de ser disputa e virou rede de apoio.

**Dito isso, solicitamos:**

Um vídeo documental contendo 03 (três) relatos reais e comprováveis envolvendo ações solidárias, campanhas e mobilizações realizadas por gincaneiros.

Os relatos poderão envolver: ações durante as enchentes, campanhas de doação de sangue, arrecadação de alimentos ou roupas, correntes de oração, apoio a famílias atingidas por incêndios, ações voluntárias, mobilizações comunitárias ou qualquer outra ação social comprovável envolvendo gincaneiros.

**Orientações:**

Os 03 (três) relatos apresentados deverão se referir a ações em 03 (três) cidades diferentes; não poderão repetir entrevistados, não poderão repetir a mesma ação ou situação, e deverão possuir ligação real e comprovável (noticiário, jornais, redes sociais, etc) com a ação apresentada.

O vídeo deverá seguir formato documental, semelhante a mini documentários curtos, apresentando relatos, registros e imagens reais das ações retratadas.

A proposta é contar histórias que merecem ser lembradas.

A introdução, abertura e construção narrativa do vídeo ficarão a critério da equipe.

Os vídeos poderão conter entrevistas, imagens de apoio, vídeos antigos, fotografias, registros reais da ação, narração e depoimentos.

Ele deverá conter obrigatoriamente o nome e/ou logo da Blackout, e o nome e/ou logo da equipe de São Jerônimo.

Em cada relato deverá aparecer obrigatoriamente no mínimo 01 (um) integrante utilizando camiseta da equipe e/ou camiseta de apoio.

Este integrante deverá se identificar dizendo seu nome, cidade onde está sendo realizada a gravação, a equipe da qual faz parte, e qual equipe de São Jerônimo está apoiando.

Exemplo:

*"Eu sou \_\_\_\_\_, da cidade de \_\_\_\_\_. Faço parte da equipe \_\_\_\_\_ e estou apoiando a equipe \_\_\_\_\_ de São Jerônimo."*

Além do integrante, poderão aparecer no vídeo pessoas que receberam ajuda ou participaram da ação, voluntários, moradores impactados ou qualquer pessoa envolvida diretamente na situação apresentada.

O arquivo do vídeo estar no formato WMV, MOV, MP4, ou AVI, e possuir duração mínima de 02 (dois) minutos e duração máxima de 10 (dez) minutos. Ele deve ser anexado ao Drive da equipe até as 15h00 do dia 26 de setembro de 2026.

**Elisa.Blackout**

Boa sorte a todas as equipes!

**Instruções: Entreguem-nos conforme solicitado.**

**Entrega: Conforme descrito na tarefa.**

**Pontuação: 500 pontos**

[www.EQUIPEBLACKOUT.com](http://www.EQUIPEBLACKOUT.com)