

Tarefa 021

GINCANA IMPROVISADA - PARTE 1

Dentre letras de músicas que levam dias para serem criadas e horas de ensaio para serem decoradas, existem aquelas que nascem na hora, diante de uma multidão, sem chance de errar.

Foi assim que as batalhas de rima conquistaram as ruas e, principalmente, a internet. Com seus versos improvisados, provocações, respostas rápidas e muita criatividade, os MCs transformam algumas palavras em verdadeiros espetáculos.

Um dos maiores responsáveis por levar essa cultura para milhões de pessoas aqui no Brasil é a Batalha da Aldeia. O que iniciou-se como uma batalha de rima entre artistas se transformou em um dos maiores palcos da cultura urbana brasileira, reunindo grandes nomes, milhares de pessoas e momentos que rapidamente ultrapassam os limites da roda e chegam às redes sociais.

Na BDA, não basta rimar, é preciso ter presença, raciocínio rápido, criatividade, capacidade de resposta e, acima de tudo, saber transformar a pressão da batalha em um grande show.

Em homenagem à “BDA 10 anos”, que aconteceu no dia 29 de agosto de 2026, queremos que vocês aqueçam seus vocabulários, escolham seus melhores MCs e mostrem que, quando o assunto é criatividade, vocês também sabem mandar aquele verso.

Para o cumprimento desta tarefa, que será dividida em duas partes, a equipe deve produzir uma batalha de rima inspirada no formato da Batalha da Aldeia.

Instruções da tarefa:

- > Deve conter no mínimo dez integrantes, sendo que obrigatoriamente deve ter:
 - Dois integrantes representando Mcs;
 - Um integrante representando um DJ;
 - Um integrante representando um host (mestre de cerimônia/MC de cerimônia/apresentador)
 - No mínimo seis integrantes devem representar a torcida.
- > A batalha deverá ser gravada e apresentada em formato de vídeo, reproduzindo elementos característicos de uma verdadeira batalha de rima, como apresentação dos MCs, entrada, torcida, provocações, respostas e interação com o público.
- > As rimas deverão ser autorais.
- > Não é permitido palavras que tenham ofensas contra outras equipes, pessoas ou a organizadora.
- > A abertura do vídeo deve seguir o item 6.30 do regulamento.
- > O vídeo deverá ter tempo mínimo 08min00seg e máximo 12min00seg de duração.
- > A Blackout compartilhou uma pasta no Google Drive com acesso individual para cada uma das equipes (usando o e-mail oficial informado na Ficha de Inscrição). Dentro desta pasta principal haverá subpastas correspondentes a cada Lote. Na pasta do lote indicado no item “Entrega”, a equipe deverá criar uma nova pasta nomeada com no mínimo número da tarefa, e inserir o referido vídeo a qualquer momento até o horário limite da entrega do Lote 1 (23h50min).

Trott.Blackout

Boa sorte a todas as equipes!

Instruções: Entreguem-nos conforme solicitado.**Entrega: Lote 1****Pontuação: 375 pontos**www.EQUIPEBLACKOUT.com